Приложение 2

к государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования по направлению подготовки 51.03.01 Социально-культурная деятельность

(п. 6.1 раздел VI)

Таблица 1 - Структура программы бакалавриата

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код  УЦ  ОПП | Учебные циклы, разделы и проектируемые результаты их освоения | Трудоемкость  (зачетные единицы)\* | Перечень дисциплин для разработки примерных про­грамм, а также учебников и учеб­ных пособий | Коды формиру-  емых  компетен-  ций |
| **Б.1** | **ОБЩЕНАУЧНЫЙ БЛОК** | 30 |  |  |
|  | **Базовая часть**  ***В результате изучения базовой***  ***части цикла студент должен:***  ***знать:***  основы философии, истории, психологии, педагогики, основные философские категории и проблемы человеческого бытия;  научные, философские, религиозные картины мира; взаимоотношения человека с природой и обществом; нравственные нормы и обязанности человека; основы и многовариантность исторического процесса; место человека в историческом процессе и в организации общества; основные закономерности  историко-культурного развития  человека и человечества; основы делового общения; основы функционирования рыночной экономики;  ***уметь:***  применять социально-гуманитарную и экономическую терминологию; анализировать и оценивать социальную информацию; планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа; использовать знание иностранного языков в профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и межличностном общении; анализировать социально-политическую и научную литературу; оценивать и прогнозировать результаты своей социальной и профессиональной деятельности;  ***владеть:***  навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, навыками коммуникации в профессиональной сфере; технологиями получения,  использования и обновления  гуманитарных, социальных и  экономических знаний. | 20 | Философия  История  Иностранный язык  Экономика    Психология  Педагогика | ОК-1,2,3, 6,7, 9, 10, 14. |
|  | **Вариативная часть:** (знания, умения, навыка определяются ООП образовательными организациями высшего профессионального образования) | 10 | Русский язык и культура речи, Социология, Политология |  |
| **В. 2** | **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БЛОК** | 190 |  |  |
|  | **Базовая часть**  ***В результате изучения базовой***  ***части цикла студент должен:***  **знать:**  Основные исторические этапы становления социально-культурной деятельности; принципы, методы, технологии организации социо-культурной деятельности, методы изучения культурных форм, процессов и практик; типологии культуры; основные сферы социально-культурной деятельности (сфера рекреации и досуга; сфера народной художественной культуры и любительского творчества; сфера образования; сфера социальной защиты и реабилитации); участников (субъектов) социально-культурной деятельности (личность; семья; социальные организации и объединения; социально-культурные институты; отраслевые учреждения и организации); ресурсную базу социально-культурной деятельности (нормативный ресурс); педагогические основы организации досуга населения, возрастные (дифференциальные) технологии педагогики досуга; особенности организации досуга и социально-культурной работы в зарубежных странах; историю становления, развития и современное состояние основных жанров изобразительного, театрального, музыкального и хореографического, кино-искусства; формы и практики современной культуры; основы культуры повседневности; основы изучения и сохранения памятников истории и культуры; основы отечественной и зарубежной культуры в исторической динамике; общие и специальные аспекты эстетики, основы истории литературы и искусства; историю религий мира в контексте культуры; направления межэтнического и межконфессионального диалога;  **уметь:**  логично представлять освоенное знание, демонстрировать понимание системных взаимосвязей внутри дисциплины и междисциплинарных отношений в современной науке; критически использовать методы современной науки в исследовательской и социально-практической деятельности; разрабатывать программы культурного развития, применять современные теории, концепции и инструментарий культурологии в практической социокультурной деятельности; оценивать качество исследований в контексте социокультурных условий, этических норм профессиональной деятельности; выстраивать технологии обучения новому знанию; обеспечивать межкультурный диалог в обществе;  **владеть**:  методами изучения и использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп населения; методами организации социально-культурной деятельности, художественного руководства деятельностью учреждений культуры; методами создания и обогащения культурных ценностей; орфографическими и орфоэпическими нормами русского языка, культурой речи; понятийно-терминологическим аппаратом, познавательными подходами и методами изучения культурных форм; навыками научного исследования (теоретического и эмпирического) в целях подготовки рефератов, курсовых и выпускной работы, докладов и пр. | 160 | Теория и история социально-культурной деятельности; Технологии социально-культурной деятельности;  Культурно-досуговая деятельность; Учреждения и организации культуры и рекреации; Творческие основы социально-культурной деятельности; Теория и история культуры; Эстетика: общие и специальные аспекты изучения; История искусств; Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности; Основы информационной культуры и информатика;  Современные культурные формы, процессы; практики; Безопасность жизнедеятель-  ности. | ОК:1,2,3,4,5,6,7,8, ,10, 11, 12, 15  ПК ‑ 1,2,3,45,6,7,8,9.1011,12,13,14,  15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29. |
|  | **Вариативная часть:** (знания, умения, навыка определяются ООП образовательными организациями высшего профессионального образования) | 31 |  |  |
| **Б. 3** | **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** | 2  400 часов | Физическая культура | ОК ‑ 16 |
| **Б. 4** | **УЧЕБНАЯ И ПРОИЗВОДСТ­ВЕННАЯ ПРАКТИКИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВА­ТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**) | 12 | Учебная; Производственные по специальности, в том числе  преддипломная |  |
|  | Учебная и производственная практики  В результате прохождения учебной (ознакомительной) практики студент должен знать основные типы учреждений культуры, организационно-правовые формы социально-культурной деятельности населения. Практические умения и навыки определяются ООП ООВПО. В результате прохождения учебной (производственно-технологической) практики студент должен владеть основными технологиями  социально-культурной деятельности, в том числе по профилю подготовки. Практические умения и навыки определяются ООП ООВПО.  В результате прохождения производственной (преддипломной практики) студент должен иметь необходимый материал для написания выпускной квалификационной работы. Практические умения и навыки определяются ООП ООВПО.  **Учебная (ознакомительная) практика**  **Знать:** основы организации деятельности различных учреждений культуры; основные виды и направления работы культуролога в организациях культуры;  **уметь:** работать с культурологической информацией, использовать ее в научно-исследовательской, учебно-воспитательной и научно-популяризаторской деятельности;  **владеть:** первичными навыками экскурсионной работы, навыками презентации культурологической информации.  **Производственные практики (в том числе преддипломная)**  З**нать:**  основное содержание работы в государственных, общественных организациях культуры; особенности их функционирования; основные принципы и методы обработки, систематизации, учета, хранения и использования архивных документов, музейных экспонатов, артефактов; методы изучения культурных форм, процессов и практик; формы и практики современной культуры; культурологический понятийно-терминологический аппарат;  **уметь:**  осуществлять эффективные культурные коммуникации; организовывать культурно-массовые мероприятия; проводить научные (теоретические и прикладные) культурологические исследования;  **владеть**: методами изучения памятников истории и культуры; технологиями организации социокультурной деятельности; инструментарием культурологического анализа; современными технологиями научного поиска. |  |  | 0К – 1, 2, 3, 4, 7, 8.  ПК ‑ 2,3,6,78,9, 10, 12,13,14,  15,16, 18, 21, 22, 25, 27, 28. |
| **Б.5** | **ИТОГОВАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ** | 6 | Комплексный государственный экзамен.  Защита выпускной работы |  |
|  | **Общая трудоемкость основной образовательной программы** | 240 |  |  |

\* Трудоемкость блоков Б.1, Б.2 и разделов Б.3, Б.4 включает все виды

текущей и промежуточной аттестаций.