Приложение 16

к приказу Министерства культуры

Донецкой Народной Республики

от 24.04.2017г. № 141-ОД

**ИНСТРУКЦИЯ**

**по заполнению формы № 4-Ф (годовая)**

**«Отчет о драгоценных металлах и драгоценных камнях, которые**

**содержатся в музейных предметах»**

**1. Общие положения**

* 1. Форма № 4-Ф (годовая) «Отчет о драгоценных металлах и драгоценных камнях, которые содержатся в музейных предметах» (далее – Отчет) составляется музейными учреждениями Донецкой Народной Республики, независимо от формы собственности и ведомственной подчиненности, которые имеют на хранении музейные предметы, содержащие драгоценные металлы и драгоценные камни.
	2. Отчет составляют музейные учреждения:

1) независимо от формы собственности и ведомственной подчиненности, осуществлявшие свою деятельность в отчетном году;

2) созданные в течение отчетного года на свободном месте бланка (после адреса) указывают ссылку на документ о создании музея (дата, номер и название приказа, постановления);

3) ликвидированные в течение отчетного года Министерством культуры Донецкой Народной Республики составляют отчеты по материалам ликвидационных комиссий.

* 1. В Отчете должны быть заполнены все показатели. В случаях, когда отсутствует тот или иной показатель, в данной графе ставится прочерк.
	2. Отчет должен быть заполнен четким разборчивым почерком или в печатном виде. Исправление ошибок должно подтверждаться подписью руководителя.
	3. Данные заполняются в тех единицах измерения, которые указаны в форме.
	4. Должностное лицо, подписавшее Отчет, несет персональную ответственность за достоверность информации и своевременность ее предоставления. Отчет скрепляется печатью музейного учреждения.

**2. Порядок составления Отчета**

1. Основанием для составления отчета является акт результатов экспертизы музейных предметов из драгоценных металлов и драгоценных камней, который выдается республиканским предприятием, осуществляющим пробирный контроль.
2. Государственный пробирный контроль за качеством драгоценных металлов и контроль за качеством драгоценных камней, содержащихся в музейных предметах, проводится республиканским предприятием, осуществляющим пробирный контроль.
3. При заполнении адресной части Отчета необходимо учитывать следующее:
4. название музейного учреждения указывается без сокращений и должно соответствовать названию, указанному в уставе;
5. почтовый индекс, населенный пункт, улица, номер дома, указываются в строке «Местонахождение».

Продолжение Приложения 16

1. Отчет используется как единственная унифицированная форма отчетности для первичного отчета музейного учреждения и сводной информации о деятельности музейных учреждений Донецкой Народной Республике.

2.5. Сводная информация и первичная форма отчетности подаются с сопроводительным письмом и пояснительной запиской.

2.6. В пояснительной записке разъясняются изменения показателей, которые произошли в работе музейного учреждения за отчетный период.

**3. Заполнение Отчета**

1. В графах 1-8 отчета указываются сведения о движении драгоценных металлов и драгоценных камней:
2. графы 1-2 – находившихся в музейных предметах на начало отчетного года;
3. графы 3-4 – поступивших в отчетном году. Если в форме заполнены графы 3-4, отчет сопровождается пояснительной запиской;
4. графы 5-6 – которые были изъяты, возвращены владельцу, похищены или переданы на постоянное хранение в другие музеи из музейного собрания в отчетном году. Если в форме заполнены графы 5-6, отчет сопровождается пояснительной запиской, в которой необходимо указать дату и номер приказа Министерства культуры Донецкой Народной Республики об изъятии музейных предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни, из музейного собрания;
5. графы 7-8 – содержащихся в музейных предметах на конец отчетного года
(к количеству на начало года прибавляется количество, поступившее в отчетном году, и вычитаются те, которые были изъяты в течение отчетного года).
6. В строке 03 «Металлы платиновой группы» указываются данные о наличии палладия, осмия, родия, рутения, иридия.
7. В строках 05-12 указываются данные только о природных камнях.
8. В строке 11 «жемчуг» указываются данные о жемчуге «ориенталь», речной, австралийский круглый весом более 0,25 карата. В строке 11 не учитывается жемчуг: мертвый, разрушенный, австралийский, неправильной формы, кафимский.
9. В строках 01-04, 12 в графах 1, 3, 5, 7 указываются данные о чистом весе драгоценных металлов.
10. В строках 01-12 в графах 2, 4, 6, 8 указываются данные о количестве драгоценных камней в штуках.
11. В строке 13 указывается общее количество музейных предметов, содержащих драгоценные металлы, драгоценные камни на конец отчетного года. Отдельно указывается количество предметов, не прошедших экспертизу республиканского предприятия, осуществляющего пробирный контроль.

И.о. начальника отдела

охраны культурного наследия

Министерства культуры

Донецкой Народной Республики Н.С. Коваль