Приложение 2

к Положению о «Народном

(образцовом) самодеятельном

коллективе (студии)»

(пункт 3.4)

(в редакции Приказа Министерства культуры Донецкой Народной

Республики

от 15 июля 2019г. № 375-ОД)

Рекомендованные нормативы деятельности

Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Жанровая принадлежность | Норматив |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Музыкальные инструментальные коллективы (оркестры и ансамбли народных инструментов, духовые и эстрадно-джазовые оркестры и ансамбли, ансамбли гитарной, камерной музыки, вокально-инструментальные ансамбли) | 1) концертная программа в двух отделениях; 2) 6 номеров для участия в концертах и других культурно-творческих мероприятиях организации культуры. |
| 2. | Вокально-хоровые коллективы (академические хоры и ансамбли, хоры народной песни, вокальные ансамбли, студии эстрадного пения, студии смешанных форм, театры песни) | 1. концертная программа в одном отделении, включая произведения без сопровождения;

2) 10 номеров для участия в концертах и других культурно-творческих мероприятиях организации культуры. |
| 3. | Фольклорные коллективы(фольклорные, фольклорные аутентичные, фольклорные поисково-исследовательские, фольклорные театры)  | 1. одна постановка-программа (концертная программа в двух отделениях с преобладанием репертуара, формируемого на основании экспедиционной работы в своем регионе);

2) обязательным условием является наличие в репертуаре не менее 80% песен без сопровождения своего села, района, региона, бытовых танцев и инструментария. |

2

 Продолжение таблицы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4. | Хореографические коллективы и ансамбли (народного, классического, эстрадного, спортивного бального, этно-графического или фольклор-ного танцев, театры танца)  | 1. концертная программа в двух отделениях;

2) 6 номеров для участия в концертах и других культурно-творческих мероприятиях организации культуры. |
| 5. | Ансамбли песни и танца | 1. концертная программа в двух отделениях;

2) 3-4 номера для участия в концертах и других культурно-творческих мероприятиях организации культуры. |
| 6. | Театральные коллективы: * 1) драматические, музыкальные, музыкально-драматические, литературные, кукольные, театры юного зрителя;
* 2) театры чтецов, художественного слова, эстрады, агитбригады, агиттеатры, театры поэзии, миниатюр, малых форм,
* эстрадно-публицистические театры, театры моды;

3) театры оперы и балета, музыкальной комедии, театры пантомимы и пластики, оперные студии  | 1) один многоактный или два одноактных спектакля,2) 4 номера (миниатюры) для участия в концертах и представлениях организации культуры;1) 2 постановки-программы, 2) 4 номера (миниатюры) для участия в концертах и представлениях организации культуры;1. один многоактный или два одноактных спектакля, одна концертная программа,

2) 2 номера для участия в концертах и представлениях организации культуры. |
| 7. | Цирковые коллективы | 1. концертная программа в двух отделениях;

2) 3-4 номера для участия в концертах и других культурно-творческих мероприятиях организации культуры. |

3

 Продолжение таблицы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 8. | Коллективы, студии, клубы, объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства по видам творчества  | 1. две-три выставки;

2) оказание помощи в художественном оформлении организации культуры. |
| 9. | Коллективы фотоискусства  | 1. три выставки;
2. оказание помощи в художественном оформлении и фотосъёмка мероприятий;

3) формирование фото архива о деятельности организации культуры. |
| 0. | Коллективы кино-видеоискусства  | 1) два-три любительских (игровых, учебных, документальных) фильма хронометражем от 10 до 30 минут;2) формирование кино-видео архива о деятельности организации культуры; 3) оказание помощи в художественном оформлении и кино-видеосъёмка мероприятий организации культуры. |
| 11. | Коллективы научно-технического творчества  | 1) две выставки; 2) оказание помощи в техническом оформлении мероприятий организации культуры. |
| 12. | Любительские объединения (литературные, композиторские, любителей искусства и другие) | 1) тематическая программа в двух отделениях (две концертные программы в одном отделении); 2) 3 номера для участия в концертах и других культурно-творческих мероприятиях организации культуры. |

О результатах деятельности Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии) в течение учебного года свидетельствуют:

1. обновление не менее четвертой части текущего репертуара;
2. выступления на других площадках не менее одного раза в квартал;

3) ежегодный творческий отчет перед населением.